BBC GAEILGE TELEVISION COMMISSIONING BRIEF

JANUARY 2020
The BBC Gaeilge Television Commissioning Strategy aims to build a varied portfolio of ambitious, relevant and high-impact programming with high production values.

At the heart of our commissioning strategy is the audience, a diverse group with a wide range of interests and levels of ability in the language. Many non-Irish speakers also enjoy subtitled Irish language television content.

Our programming should have meaning and relevance to these wide audiences and some of our output will make a significant contribution to people's understanding of the Irish language and its cultural and historical contexts.

All Irish language programming which receives 75% production funding from the Irish Language Broadcast Fund must have minimum 75% Irish language speech content and be subtitled in English.

We urge you to submit proposals which are well thought through and which have some meaningful research already done prior to submission.

SUBMITTING YOUR IDEAS
BBC Pitch is the established tool for submitting ideas to BBC NI.
All proposals should be discussed with Editor, BBC Gaeilge ahead of the deadline for submission on BBC Pitch on **Friday 14th February 2020 at 1200 midday.**

We will communicate all outcomes for your ideas should they be shortlisted for further development, for pitching to the commissioning team, or rejected. Any queries about submitting ideas on BBC Pitch should be directed to linda.mccarter@bbc.co.uk.

KAREN KIRBY
Feidhmeannach Coimisiúnaithe, BBC Gaeilge

JANUARY 2019

Proposals will be assessed in line with the following commissioning priorities:

1. **30’ DOCUMENTARY SINGLES / SERIES**
2. **60’ FACTUAL DOCUMENTARY**
3. **30’ FACTUAL ENTERTAINMENT SERIES**

See below for genre summaries and expectations.

1. **30’ DOCUMENTARY SINGLES / SERIES**

Opportunities exist to commission single 30’ documentaries made by skilled film-makers, telling the stories of what is really going on in their worlds. These films will explore and reflect contemporary local life in all its varieties, forms, people and places. They will provide new perspectives on and challenge our perceptions of life in Northern Ireland today.

Real people and real experiences are at the heart of these films. These will be human interest stories that the audience will care about; they will thrill us, make us laugh, make us cry, and make us think. The strength in these films will be their ability to stimulate emotion for ordinary people who have a unique story to tell. Contemporary tone, universal themes, thought provoking questions, debate, inspiration and revelation are all key elements to the construct of these films.

For reference, consider those films commissioned and produced for the BBC NI ‘True North’ strand.

Single documentaries and series commissioned previously include *Croí Briste, I Rith an Bhealaigh, Fir Fáinne, Oilithreacht*, *Na Cuibhrinn, Daltaí an Chaisleáin.*

Budget: Up to £35,000 per programme (including non-contributable broadcaster overheads).

Croí Briste

2. 60' FACTUAL DOCUMENTARY

This commissioning round offers producers an opportunity to add to the strong portfolio of 60' Irish Language documentaries for broadcast on Sunday nights at 2200 on BBC 2 NI.

Documentaries which examine elements of our cultural history and historical events in a contemporary tone such as *Ar Lorg Annie, Féile: 30 Bliain ag Fás, An Bap* and *Mná na nGlinntí* have been appreciated by our audiences. There is an opportunity to discuss and propose other documentaries of this ilk in this commissioning round, but more particularly focusing on documentaries with contemporary storylines and themes.

Budget: Up to £75,000 per episode (including non-contributable broadcaster overheads).

Kevin Magee: Ar Lorg Annie

3. 30' FACTUAL ENTERTAINMENT SERIES

Lifestyle and factual entertainment series should be energetic and ensure a loyal audience returning week after week. Series which involve people participating, contributing and experiencing are preferred.

Series commissioned previously include *Tír na nÓg, Croí Uladh le John Toal, Beidh Aonach Amárach*.

Topics to consider: travel, sport, natural history, science, the arts, hobbies.
We are looking for new formats, faces and ideas.

Budget: Up to £35,000 per episode (including non-contributable broadcaster overheads)

Tír na nÓg

FAISNÉIS CHOIMISIÚNAITHE TEILIFÍSE BBC GAEILGE

Eanáir 2020

Is é is aidhm le straitéis choimisiúnaithe teilifíse BBC Gaeilge ná punann ilchineálach a thógáil de chláir uaillmhianacha, ábhartha a bhfuil tionchar láidir acu ar an phobal agus a bhfuil ardluachanna léiriúcháin acu.

I gcroílár na straitéise coimisiúnaithe atá againn, tá an lucht féachana, grúpa ilchineálach a bhfuil réimse leathan ábhar spéise agus leibhéal cumais sa teanga acu. Bíonn a lán daoine nach bhfuil Gaeilge acu ag baint sult as inneachar teilifíse Gaeilge le fotheidil fosta.

Ba chóir ár gcuid clár a bheith bríomhar ábhartha do na spriocghrúpaí leathana seo agus cuid de na cláir sin, cuirfidh siad go suntasach le tuiscint daoine ar an Ghaeilge agus ar chomhthéacsanna cultúrtha agus stairiúla na teanga.

Gach clár Gaeilge a fhaigheann 75% den mhaoiniú léiriúcháin ó Chiste Craoltóireachta na Gaeilge, ní mór go mbeadh 75% den chaint ann i nGaeilge agus ní mór fotheidil i mBéarla a bheith leis.

Tá muid ag áitiú ort moltaí a chur isteach a bhfuil smaoineamh cúramach le feiceáil iontu agus a bhfuil taighde bríoch déanta cheana féin sula gcuirtear isteach iad.

DO CHUID SMAOINTE A CHUR ISTEACH

Is é **BBC Pitch** an uirlis ar socraíodh uirthi le smaointe a chur faoi bhráid BBC NI.

Ba chóir gach moladh a phlé leis an Eagarthóir, BBC Gaeilge roimh an spriocdháta lena chur isteach ar BBC Pitch, **Dé hAoine 14ú Feabhra, 2020 ag 12 meán lae.**

D'fhéadfaí do chuid smaointe a chur ar an ghearrliosta le tuilleadh forbartha a fháil, a dhiúltú nó a choimisiúnú. Cibé rud atá i ndán dóibh, cuirfear an toradh sin in iúl duit. Ba chóir ceist ar bith maidir le smaointe a chur isteach ar BBC Pitch, ba chóir iad a chur chuig: linda.mccarter@bbc.co.uk.

KAREN KIRBY
Feidhmeannach Coimisiúnaithe, BBC Gaeilge

Eanáir 2019

Déanfar moltaí a mheas insan ord tosaíochta seo a leannas:

1 - CLÁIR AONAIR / SRAITHEANNA DE SCANNÁIN FHAISNÉISE 30'

2 - SCANNÁN FAISNÉISE FÍORASACH 60'

3 - SRAITH SHIAMSAÍOCHT FHÍORASACH

1. CLÁIR AONAIR / SRAITHEANNA DE SCANNÁIN FHAISNÉISE 30'

Tá deiseanna ann go háirithe le scannáin faisnéise aonair 30' a chóimisiúnú, déanta ag scannánóirí oilte, scannáin a insíonn scéalta faoi na rudaí atá thart timpeall orthu ina saol féin. Déanfaidh na scannáin seo saol na linne sa cheantar áitiúil a fhiosrú agus a léiriú, gach cineál, foirm, duine agus áit dá bhfuil ann. Cuirfidh siad peirspictíochtaí nua ar fáil agus tabharfaidh siad dúshlán na seandearcthaí maidir leis an tsaol i dTuaisceart Éireann inniu.

Is fíordhaoine agus fíoreispéiris atá i gcroílár na scannán seo. Is scéalta daonna iad, scéalta a mbeidh croí an lucht féachana iontu; beidh muid corraithe, beidh muid ag gáire, beidh muid ag caoineadh agus beidh muid ag smaoineamh. Is é láidreacht na scannán seo ná go mbeidh siad ábalta mothúcháin a spreagadh do ghnáthdhaoine a bhfuil scéal uathúil le hinsint acu. Stíl chomhaimseartha, téamaí uilíocha, ceisteanna a spreagann smaointe, díospóireacht agus inspioráid agus a nochtann fírinne a bhí faoi cheilt, is iad sin na príomhghnéithe a bhaineann le scannán den chineál seo a chruthú.

Mar phointe tagartha, smaoinigh ar na scannáin a coimisiúnaíodh agus a léiríodh don dual 'True North' de chuid BBC NI.

Ar na scannáin faisnéise aonair agus na sraitheanna a coimisiúnaíodh roimhe seo, tá *Croí Briste, I Rith an Bhealaigh, Fir Fáinne, Oilithreacht*, *Na Cuibhrinn, Daltaí an Chaisleáin.*

Buiséad: Suas le £35,000 an clár (lena n-áirítear forchostais neamh-inranníoctha an chraoltóra)

Croí Briste

2. SCANNÁN FAISNÉISE FÍORASACH 60’

Cuireann an babhta coimisiúnaithe seo deis ar fáil do léiritheoirí cur leis an phunann láidir scannán faisnéise Gaeilge 60’ atá le craoladh oícheanta Domhnaigh ag 2200 ar BBC 2 NI.

Bhí dúil ag an lucht féachana i scannáin faisnéise a dhéanann scrúdú ar ghnéithe den stair chultúrtha agus na heachtraí stairiúla ar dhóigh nua-aimseartha amhail *Ar Lorg Annie, Féile: 30 Bliain ag Fás, An Bap* agus *Mná na nGlinntí.*

Tá deis sa bhabhta coimisiúnaithe seo le scannáin faisnéise eile den chineál chéanna a phlé agus a mholadh, ach cuirfear fáilte roimh scannáin a bhfuil téamaí agus scéalaíocht níos comhaimseartha acu ach go háirithe sa bhabhta seo.

Buiséad: Suas le £75,000 sa chlár (lena n-áirítear forchostais neamh-inranníoctha an chraoltóra).

Kevin Magee: Ar Lorg Annie

3. **SRAITH SHIAMSAÍOCHT FHÍORASACH 30'**

Sraith stíl bheatha agus siamsaíocht fhíriciúil, ar chóir dó bheith bríomhar agus ar chóir dó lucht féachana dílis a chinntiú, atá sásta amharc ar an chlár seachtain i ndiaidh seachtaine. Is é ab fhearr linn sa bhabhta coimisiúnaithe seo ná sraitheanna ina mbíonn daoine rannpháirteach i rudaí, ag obair le rudaí a chur i gcrích agus ag baint triail as rudaí nua.

I measc na sraitheanna a coimisiúnaíodh roimhe seo, tá *Tír na nÓg, Croí Uladh le John Toal, Beidh Aonach Amárach*.

Topaicí le tabhairt san áireamh: taisteal, spórt, saol an dúlra, eolaíocht, na healaíona, caitheamh aimsire.

Tá muid ar lorg formáidí, aghaidheanna agus smaointe úra.

Buiséad: Suas le £35,000 sa chlár (lena n-áirítear forchostais neamh-inranníoctha an chraoltóra)

Tír na nÓg